

פרק:	05	קהילה וחברה
פרק משנה:	04	קשרי ציבור וקהילה
נוהל מס':	05.04.80	
גרסה:	1	מתאריך: 4.8.2021
עמוד	1	מתוך 4 עמודים



קובץ נוהלי קק"ל

קניין רוחני בקק"ל

1. כללי

במסגרת עבודת היחידות השונות בקק"ל, מתפרסמות בציבור ו/או מושמעות בציבור ו/או מוצגות בציבור, יצירות המוגנות בזכויות יוצרים.

2. המטרה

מטרת הנוהל לקבוע את תהליך העבודה טרם פרסום ו/או השמעה ו/או העמדה לרשות הציבור, של יצירות המוגנות בזכויות יוצרים, על מנת להימנע מהפרת זכות היוצרים של בעל היצירה.

3. יצירות המוגנות בזכויות יוצרים

היצירות המוגנות בזכויות יוצרים ע"פ חוק זכויות יוצרים - תשס"ח - 2007:

- יצירה ספרותית (שיר, סיפור, מאמר, רומן, כתבה ועוד).
- יצירה אומנותית (צילום, תמונה, ציור, פסל, וידאו ארט ועוד).
- יצירה דרמטית (הצגה, מופע, מערכון, מופע מחול ועוד).
- יצירה מוסיקלית (שיר מושמע עם מילים ולחן או לחן בלבד).

4. בבואנו לעשות שימוש, באחת מן היצירות המנויות לעיל ו/או בחלק מן היצירה, יש לבדוק את הפרטים הבאים:

4.1 האם היצירה מוגנת בזכות יוצרים: יצירה מוגנת בזכות יוצרים עד לאחר שחולפים 70 שנה ממות היוצר. ביצירה משותפת (לה מספר יוצרים, למשל: משורר ומלחין) כעבור 70 שנה ממותו של היוצר האחרון. זכות יוצרים ביצירה שהמדינה היא הבעלים הראשון של זכות היוצרים בה, תהא לתקופה של 50 שנה, ממועד יצירתה.

4.2 מה מטרת השימוש: האם שימוש פומבי? (לעיני קהל/ציבור רב) האם שימוש פרטי? (לצרכים פנים ארגוניים) האם שימוש מסחרי? (לצרכי רווח).

4.3 מה היקף השימוש אשר נעשה ביצירה המוגנת: שימוש, ביצירה מוגנת, באתרי האינטרנט של קק"ל ייחשב שימוש פומבי ואילו שימוש, ביצירה מוגנת, בהרצאה פנימית ייחשב לשימוש שאינו פומבי.

05.04.80	נוהל מס'	קניין רוחני בק"ל	שם הנוהל:
4.8.2021	מתאריך: 1	קהילה וחברה	פרק:
	עמוד מס': 2	קשרי ציבור וקהילה	פרק משנה:
	מתוך: 4	עמודים	

שימוש ביצירות המוגנות בזכויות יוצרים

5. במידה והיצירה מוגנת בזכויות יוצרים, כאמור בסעיף 4.1 לעיל, יש לבקש מראש ולפני הפרסום את אישור בעל הזכות לפרסומה.
6. על אף האמור בסעיף 5.1 לעיל, שימוש ביצירה ייחשב ל"שימוש הוגן", אשר לא נדרש לגביו אישור במידה ונעשה למטרות כגון אלה: לימוד עצמי, מחקר, ביקורת, סקירה, דיווח עיתונאי, הבאת מובאות, או הוראה ובחינה על ידי מוסד חינוך.
7. לצורך בחינה של הוגנות השימוש ביצירה כאמור בסעיף 6 לעיל, יישקלו בין היתר כל אלה:
- 7.1 מטרת השימוש ואופיו.
 - 7.2 אופי היצירה שבה נעשה השימוש.
 - 7.3 היקף השימוש מבחינה איכותית וכמותית ביחס ליצירה בשלמותה.
 - 7.4 השפעת השימוש על ערכה של היצירה ועל השוק הפוטנציאלי שלה.

פרסום תמונות וסרטוני וידאו

8. בהתאם לחוק הגנת הפרטיות תשמ"א - 1981 פרסום צילום / תמונה / סרטון וידאו של קטין או אדם בעל מוגבלות (חסוי), חייב אישור מראש ובכתב של הוריו או אפוטרופסיו (אישור לדוגמא מצ"ב כנספח א' לנוהל).
9. בטרם פרסום, תמונות / סרטוני וידאו של קטינים ו/או בעלי מוגבלות, אם במסגרת העלאה לאתר ואם בכל דרך אחרת, יש לוודא כי מצוי אישור כאמור בסעיף 8 לעיל. במידה וקיים ספק באשר לקיומו של אישור כאמור, אין לפרסם את התמונה.
10. על אף האמור לעיל, ניתן לפרסם תמונה של מטיילים, שאינם קטינים או חסויים, כל עוד לא צולם האדם כשהוא לבדו: "ברשות היחיד", או ברבים, "בנסיבות שבהן עלול הפרסום לבזותו או להשפילו" (אז נדרש אישור כדוגמת נספח א').
11. במקרה של ראיונות קטינים / בעלי מוגבלות - יש לבקש אישור מראש ובכתב של הורי הקטין/בעל המוגבלות ו/או אפוטרופסיו, כאמור בסעיף 9 לעיל.

השמעה פומבית של מוסיקה מוקלטת המוגנת בזכות יוצרים

12. השמעה של מוסיקה מוקלטת מותרת תחת הסדרת רישיון מול הגופים המנהלים את זכויות היוצרים וזכויות ההשמעה הפומבית במוסיקה מוקלטת.
13. מדי שנה תסדיר הלשכה המשפטית בקק"ל רישיון שמיכה, להשמעת מוסיקה מול "הפדרציה הישראלית לתקליטים וקלטות" ו/או "הפי"ל" (הפדרציה למוסיקה ישראלית וים תיכונית) זאת לצורך השמעת פומבית של מוסיקה באירועי קק"ל השונים ו/או לכל השמעה פומבית אחרת.

שימוש בשירים ויצירות ספרותיות המוגנות בזכות יוצרים

14. עובר לשימוש ביצירה ספרותית יש לקבל אישור מראש מבעל זכות היוצרים ו/או מאקו"ם (אגודת קומפוזיטורים מחברים ומו"לים בישראל) במידה וזכויות היוצרים עברו לאקו"ם.

05.04.80	נוהל מס'	קניין רוחני בק"ל	שם הנוהל:
4.8.2021	מתאריך: 1	קהילה וחברה	פרק:
	מתוך: 4 עמודים	קשרי ציבור וקהילה	פרק משנה:
	עמוד מס': 3		

15. עובר לקבלת אישור מאקו"ם, כאמור בסעיף 14 לעיל, יש לבדוק האם לקק"ל הסכם עם אקו"ם ולשלם לאקו"ם דמי שימוש, על פי תנאיו של הסכם זה. במידה ואין הסכם התשלום יהא ע"פ שימוש פרטני ביצירה.

יצירות המפורסמות באינטרנט

16. אין לפרסם יצירות מהאינטרנט ללא אישור מראש של בעל הזכות ומתן קרדיט לבעל הזכות לאחר קבלת האישור.

17. ניתן להוסיף קישור ל- YouTube באתר קק"ל, כל עוד הסרטון, אליו מפנה הקישור, אינו מפר זכות יוצרים.

18. במידה ונעשה שימוש ביצירות מהאינטרנט במסגרת "אתרים חופשיים", בהם לא נדרש אישור שימוש מראש, יש לתת קרדיט ליוצר לצד פרסום יצירתו.

שימוש ביצירות המצויות בבעלות קק"ל

19. הזכויות בתמונות / סרטוני וידאו אשר מצויים בארכיון קק"ל ו/או צולמו על ידי עובד קק"ל ו/או על ידי צלם שנשכר על ידי קק"ל, ו/או כל יצירה אחרת שהוזמנה על ידי קק"ל, תהיינה בבעלות קק"ל ולא נדרש לבקש לגביהם רשות שימוש.

20. במידה ונשכר על ידי קק"ל צלם יש לוודא, במסגרת חוזה העבודה עמו, כי הזכויות בגין העבודה המוזמנת תהיינה בבעלות קק"ל. (הרצאה, צילום סרטון, צילום תמונות, צילום אירוע, הפקת תכניות אדריכליות וכו')

21. על אף האמור בסעיפים 19-20 לעיל, יש לציין את שמו של האומן בצד הפרסום, שכן האומן לא איבד את זכותו המוסרית / הקרדיט המגיע לו על יצירתו.

אחריות

22.1 האחריות ליישום הנוהל חלה על כל מנהל/עובד כנגזר מהוראות הנוהל.

22.2 האחראי לעדכון הנוהל ובדיקת התאמתו לצרכי הקרן הקיימת לישראל יהיה מנהל מערך ההסברה של קק"ל.

תחולה ותוקף

נוהל זה חל על כל עובדי קק"ל והוא תקף מעת פרסומו.

05.04.80	נוהל מס'	קניין רוחני בקק"ל	שם הנוהל:
4.8.2021	מתאריך: 1	קהילה וחברה	פרק:
	מתוך: 4	קשרי ציבור וקהילה	פרק משנה:
	עמוד מס': 4		
	עמודים: 4		

נספח א' – אישור שימוש בתמונה/ות /סרטונים

תאריך: _____

לכבוד
קרו קימת לישראל

הנדון: כתב הסכמה וויתור- שימוש בתמונות / סרטונים ע"י קק"ל

הריני מאשר/ת לקרן הקיימת לישראל (להלן: "קק"ל") לעשות שימוש בתמונה/ות ו/או בסרטון/ים שלי ו/או של בני/בתי (מחק/י את המיותר) כולל עריכתה/ם, לצורכי פרסומה/ם בכל מדיה או פורמט או פלטפומרה, כולל ברשת אינטרנט בארץ או בחו"ל, ללא כל הגבלה במספר השימושים בתמונה/ות ו/או בסרטון/ים (להלן: "התמונה/ות" ו/או "הסרטונים").

חתימתי על אישור זה מהווה הסכמת ההורה הנוסף של ילדי, וקק"ל ומי מטעמה לא יהיה אחראי על כל דרישה או תביעה לעניין זה.

ידוע לי, כי אני ו/או מי מטעמי, לא אהיה זכאי/ת לכל תמורה או תמלוג מאיזה סוג שהוא בגין השימוש בתמונה/ות ו/או בסרטונים על ידי הקק"ל ו/או מי מטעמה והקק"ל לא תידרש לקבל את הסכמתי לכל שימוש בתמונה/ות ו/או בסרטון/נים מלבד הסכמה זו.

כמו כן, ידוע לי כי זכויות היוצרים בתמונות ו/או בסרטון/נים הנן של הקק"ל בלבד, על כל המשתמע מכך.

ידוע לי והנני מסכים/מה כי במידה ולא ייעשה שימוש בתמונה/ות ו/או בסרטון/ים, לא תהיה לי ו/או למי מטעמי כל דרישה בעניין זה.

ולראיה באתי/נו על החתום ולאחר שהובהר לי/נו את תוכן הסכמתי/נו:

שם: _____ ; ת.ז.: _____ ; חתימה: _____

שם: _____ ; ת.ז.: _____ ; חתימה: _____